

TESOROS DE MAR

ESTATUAS DE BRONCE Y MONEDAS DE ORO ROMANAS

SÍMBOLO DE LA PASIÓN POR EL MAR

EDUCACIÓN PRIMARIA



Ruinas de Cesarea Maritima, Israel. ©DerHexer.

¡Hola a todos! Vamos a hablar sobre los tesoros que se encuentran en el fondo del mar procedentes de un **naufragio**.

Como sabréis, un naufragio es el hundimiento de una embarcación que se encontraba navegando en el mar.

El tesoro del que os hablamos en este documento proviene de un naufragio de un barco mercante que llevaba una carga de metal hace 1600 años.

Aparentemente este barco se vio envuelto en una tormenta entrando al antiguo puerto romano de Cesárea, en el **Mar Mediterráneo**.

Los expertos comentan que las anclas en el lugar indican que los tripulantes de la embarcación se esforzaron por evitar el accidente, pero las olas y el viento fueron demasiado poderosas, por lo que el barco se estrelló de frente contra unas rocas en aguas poco profundas y a lo largo de los años, capas de arena fueron escondiendo el naufragio y su valioso tesoro durante más de 1000 años.

Este tesoro se descubrió casualmente cuando dos buzos israelíes se encontraban en una sesión de buceo. Estos localizaron parte del tesoro y nada más salir del agua informaron a la unidad marina que programó una búsqueda más exhaustiva y profesional ayudada por equipos con tecnología avanzada.

Las monedas que se encontraron tienen la imagen del emperador Constantino, el cual gobernó el imperio romano occidental en el siglo IV y la cara de su rival Licinius, quien también gobernó el imperio romano oriental hasta su derrota en el año 324.

El hallazgo refleja una época en la que nos muestra la importancia que tenía el **comercio marino** en esos años y el estatus económico y comercial del puerto romano de Cesárea gracias al imperio romano que estaba presente en esa época.

El tesoro encontrado está constituido por estatuillas fundidas en bronce, miles de monedas de la época guardadas en dos bolsas, estampas del dios Sol y diosa Luna, una lámpara con la cabeza de un esclavo africano, fragmentos de grandes jarras destinadas a llevar agua potable a la tripulación del barco, la figura del dios del Vino, objetos diseñados en forma de animales - como por ejemplo una ballena o un jabalí-, dos montículos de metal de 18 kilogramos cada uno hechos de monedas antiguas fusionadas en la forma de la vasija que las contenía, entre otras muchas cosas.



Estatuas de bronce. ©Autoridad de Antigüedades de Israel.



Monedas encontradas. ©Autoridad de Antigüedades de Israel.

Este hallazgo y el sitio arqueológico donde se encontró forman parte del **patrimonio arqueológico marino**, por lo que hay que conservarlo, ya que proporciona mucha información sobre la historia de la humanidad y nos ayuda a entender a nuestros antepasados.

Sin embargo, los naufragios de barcos actuales, con mercancías mucho más peligrosas, provocan cambios rápidos en el ecosistema marino. Por ejemplo, amenazan a los arrecifes de coral y reducen la diversidad del ecosistema. Estos barcos contienen combustible, petróleo o **sustancias tóxicas** que también afectan a las especies marinas. Si a esto le añadimos la contaminación que se produce en las costas, puertos, plataformas pesqueras, y la cantidad de **plásticos** que terminan en nuestros mares a diario, el problema se vuelve mucho mayor.



Desastre del Prestige. ©RTVE.

Por lo tanto, ante esta situación, debemos tomar conciencia y aportar cada uno de nosotros un granito de arena para cuidar del planeta y, sobre todo, de nuestros mares. Hay muchas pequeñas acciones diarias que podemos hacer para ayudar a conservar los océanos y mares.

Algunas de estas acciones seguramente las conocéis, como **reducir el uso de plásticos en nuestra vida diaria, usar productos biodegradables en las playas, no tirar basura en la playa y no comprar productos que afecten a la vida marina**, entre otras.

Así que recordad: ¡El rugido de los océanos es música para el alma! ¡Contamos con todos vosotros para cuidar nuestros mares!



Ballena jorobada. ©AdobeStock.

A N D R E A B A R T U A L

ENLACES INTERESANTES

- [TESOROS DE MAR](#)
- [COSTA DEL SILENCIO](#)
- [OCEAN ANIMA](#)
- [OCEAN GO](#)
- [SUSTANCIAS QUÍMICAS](#)
- [RESIDUOS PLÁSTICOS](#)

ACTIVIDAD

Después de leer el texto anterior, los alumnos se dividirán en dos grupos. El primer grupo realizará la actividad de **“Creación de carteles”**, para esta actividad, se repartirán cartulinas, ceras, recortes de revistas, ... y los alumnos deberán crear carteles visuales que promuevan el **cuidado de los mares**.

Mientras, la otra mitad de la clase realizará una actividad práctica: el/la maestro/a mostrará una cartulina previamente preparada con el dibujo de un mar y elementos flotando sobre el agua, como plásticos, latas, papeles, etc. Y los alumnos deben quitar estos elementos de la cartulina y colocarlos en la basura correspondiente (papel, contenedor de plástico, etc.).

Mientras realizan esta actividad, discutirán sobre por qué es importante mantener limpios nuestros mares y cómo pueden ayudar en sus vidas diarias

¡INSPIRATE!



La Cátedra UNESCO *Forum Universidad y Patrimonio Cultural* de la Universitat Politècnica de València, España, se distingue por su compromiso en la difusión del patrimonio cultural entre la sociedad, fomentando su aprecio y preservación. En línea con este propósito surge **Ocean ART Project**, una iniciativa de divulgación que utiliza el **Patrimonio Cultural Marino** como herramienta educativa y cuyo objetivo es el de sensibilizar a infancia y juventud sobre la imperiosa necesidad de cuidar nuestros mares y océanos, frente a los **riesgos** que los acechan, alineándose con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas.

En esta actividad, buscamos converger en tres objetivos fundamentales: el Objetivo 4, Educación de Calidad; el Objetivo 13, Acción por el Clima; y el Objetivo 14, Vida Submarina. Reconocemos que todos, desde los más jóvenes hasta los adultos, compartimos la responsabilidad en este cambio urgente y esencial.

En nuestra web podrás encontrar muchos más **recursos** divertidos y formativos que te puedes descargar completamente gratuitos que han sido elaborados especialmente para ti.

¡¡¡GRACIAS POR UNIRTE A NUESTRO EQUIPO Y FORMAR PARTE DEL CAMBIO!!!



Este estudio forma parte del programa THINKINAZUL y ha sido apoyado por MCIN con financiación de la Unión Europea NextGenerationEU (PRTR-C17.I1) y de la Generalitat Valenciana GVA-THINKINAZUL/2021/008; Investigadora principal: María Victoria Vivancos Ramón, Universitat Politècnica de València, España