

PINCELADAS DE MAR

PAISAJE DEL SALER

COLOR Y LUZ EN NUESTRAS PLAYAS

EDUCACIÓN PRIMARIA



Paisaje del Saler, 1978. Francisco Lozano. Óleo sobre lienzo (81 x 100cm). ©Fundación Bancaja.

Francisco Lozano (1912-2000) fue un gran pintor valenciano que amaba el **Mediterráneo** y lo reflejaba en sus cuadros. Pintaba lugares como **La Albufera**, la **Dehesa del Saler** y las costas de Valencia, donde el sol, la arena y el mar eran los protagonistas. Le gustaba mucho pintar al aire libre, observando directamente la naturaleza. Sus obras transmiten calma y armonía, como si el paisaje hablara de la conexión entre las personas y el medio ambiente.

Lozano pintaba **dunas litorales**, **espartales** y **playas**.

Las dunas litorales, que se forman por la arena que lleva el viento al lado del mar, son muy importantes porque protegen las costas de las tormentas y evitan que el mar erosione el suelo.

También son el hogar de plantas y animales únicos que no se encuentran en otros lugares. Por eso, debemos cuidarlas. Sin embargo, estas dunas están en peligro debido a la **construcción**, el turismo y la **contaminación**. Si no las protegemos, las playas podrían desaparecer o quedar muy dañadas.

El Mediterráneo, ese mar azul que Lozano amaba pintar, también está en riesgo. La [contaminación por plásticos](#), la [pesca excesiva](#) y el aumento de la temperatura del agua están afectando a muchas especies marinas y a las praderas de [posidonia](#), una planta del mar que ayuda a mantener la biodiversidad y limpia el agua. Las costas y los océanos no solo son lugares bonitos, sino espacios vitales para muchas formas de vida.

Lozano nos enseña, a través de sus cuadros, a observar y valorar la belleza del Mediterráneo. Pero también nos invita a reflexionar sobre cómo podemos cuidarlo. Aquí hay algunas cosas que podemos hacer:

- **No pisar las dunas.** Usar siempre los caminos habilitados para llegar a la playa.
- **Cuidar la vegetación.** Las plantas de las dunas son fundamentales para que no desaparezcan.
- **Recoger nuestra basura.** Siempre hay que dejar la playa limpia y utilizar los contenedores de reciclaje.
- **Respetar el entorno.** Disfrutar de la naturaleza sin dañarla.

Francisco Lozano pintó paisajes llenos de luz y tranquilidad, recordándonos que el Mediterráneo es más que un lugar bonito: es un espacio lleno de vida que debemos proteger. Así como él capturó su belleza en sus cuadros, nosotros podemos conservar esa belleza cuidando el mar, las dunas y todo el entorno natural. Si lo hacemos, el Mediterráneo seguirá siendo una fuente de inspiración y alegría para muchas generaciones.

Recordemos siempre que cada pequeño gesto cuenta para proteger este maravilloso regalo de la naturaleza.



Sistema dunar en la Playa Radells, Oliva.
©Diputación de Valencia.



Regeneración de playas en la Comunidad Valenciana para frenar el avance del mar. ©Las Provincias.

V I C T O R I A V I V A N C O S



ENLACES INTERESANTES

- [DUNAS Y ESPARTALES, ECOSISTEMAS VIVOS DEL MEDITERRÁNEO](#)
- [PATRIMONIO NATURAL](#)
- [OCEAN IN MOTION](#)
- [DUNAS MARÍTIMAS Y CONTINENTALES](#)
- [EL SISTEMA DUNAR](#)
- [RIESGOS MARINOS](#)
- [TALLER DE DUNAS](#)

ACTIVIDAD

COLOREA EL DIBUJO COMO EN LA IMAGEN





La Cátedra UNESCO Forum Universidad y Patrimonio Cultural de la Universitat Politècnica de València, España, se distingue por su compromiso en la difusión del patrimonio cultural entre la sociedad, fomentando su aprecio y preservación. En línea con este propósito surge Ocean ART Project, una iniciativa de divulgación que utiliza el Patrimonio Cultural Marino como herramienta educativa y cuyo objetivo es el de sensibilizar a infancia y juventud sobre la imperiosa necesidad de cuidar nuestros mares y océanos, frente a los riesgos que los acechan, alineándose con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas.

En esta actividad, buscamos converger en tres objetivos fundamentales: el Objetivo 4, Educación de Calidad; el Objetivo 13, Acción por el Clima; y el Objetivo 14, Vida Submarina. Reconocemos que todos, desde los más jóvenes hasta los adultos, compartimos la responsabilidad en este cambio urgente y esencial.

En nuestra web podrás encontrar muchos más recursos divertidos y formativos que te puedes descargar completamente gratuitos que han sido elaborados especialmente para ti.

!!!GRACIAS POR UNIRTE A NUESTRO EQUIPO Y FORMAR PARTE DEL CAMBIO!!!



Este estudio forma parte del programa THINKINAZUL y ha sido apoyado por MCIN con financiación de la Unión Europea NextGenerationEU (PRTR-C17.11) y de la Generalitat Valenciana GVA-THINKINAZUL/2021/008; Investigadora principal: María Victoria Vivancos Ramón, Universitat Politècnica de València, España