

PINCELADAS DE MAR

EL BALANDRITO

PINTURA POSTIMPRESIONISTA



EDUCACIÓN PRIMARIA



El Balandrito, 1909. Joaquín Sorolla. Óleo sobre lienzo (100 x 110 cm). ©Museo Sorolla.

¡Hola equipo! Conozcamos a [Joaquín Sorolla](#), un pintor muy especial que vivió en España hace muchos años. Sorolla nació en 1863 y pintó cuadros increíbles que han viajado por todo el mundo.

Uno de sus cuadros más famosos se llama [El Balandrito](#) donde pinta a un niño jugando en la orilla del mar con un barquito o balandrito. Sorolla lo pintó en una playa muy bonita llamada El Cabañal, en Valencia, después de volver de Estados Unidos, donde se hizo famoso.

¿Te gusta ir a la playa y jugar en el agua? ¡A Sorolla también le encantaba! En sus cuadros, pintaba niños y niñas como tú, jugando en la orilla del mar Mediterráneo.

En *El Balandrito*, hizo algo muy especial: ¡hizo desaparecer el horizonte y mezcló la figura del niño con el agua brillante! Sorolla trabajaba muchísimo, pasaba horas y horas en la playa pintando. Aprendió mucho de otros artistas y también usó la fotografía para inspirarse.

Sorolla se convirtió en un pintor muy famoso en muchos países. La gente de Europa y Estados Unidos también apreció sus obras. Para él, pintar el mar no era sólo un trabajo, ¡era su manera de encontrar paz y felicidad en la naturaleza! A través de sus cuadros, Sorolla nos mostró lo hermoso que es el mar y cuánto disfrutaba la gente jugando en la playa.

Sus obras son como **ventanas mágicas** que nos llevan a ese tiempo y lugar llenos de diversión y sol. Cuando Sorolla pintaba sus cuadros maravillosos, mostraba lo hermoso que es el mar y cómo las personas disfrutaban de jugar en la playa. Pero ¿sabéis qué? También nos recuerda que necesitamos **cuidar y proteger** estos lugares mágicos.

El mar es como la casa de muchos animales y plantas maravillosos. Hay ballenas enormes, cangrejos juguetones, corales que parecen castillos, ¡y muchos amigos más! Pero a veces, sin darnos cuenta, podemos hacer **cosas que no son buenas para ellos**. Sorolla nos enseña a amar y respetar la naturaleza, y eso incluye a nuestros amigos del mar.

Podemos ayudar cuidando la playa: no dejando basura, reciclando correctamente, no gastando mucha agua mientras nos duchamos, haciendo nuestros propios zumos de frutas y llevarlos en una botella de vidrio o metal, llevar nuestros juguetes en una bolsa de tela, evitar el uso de pajitas de plástico, utilizar cubiertos de madera o metal cuando comamos en la playa, usar protectores solares amigables con el medio ambiente y no recogiendo conchas o animales.

Así que, cuando vayáis a la playa, disfrutad del sol, la arena y las olas, **¡pero también sed héroes y heroínas del mar cuidándolo y protegiéndolo como lo haría Sorolla!**

V I C T O R I A V I V A N C O S



Ilustración con cuadros del ©Museo Sorolla.

ENLACES INTERESANTES

- [EL PINTOR JOAQUÍN SOROLLA](#)
- [EL SUEÑO DE SOROLLA](#)
- [MUSEO DEL PRADO](#)
- [MUSEO SOROLLA](#)
- [SAL DE TU PECERA](#)
- [PRINCIPALES RIESGOS DEL MAR](#)
- [OCEANGO!](#)

ACTIVIDAD

TACHA CON UNA CRUZ LOS OBJETOS QUE NOS SON DEL MAR. COLOREA EL RESTO DEL DIBUJO CON COLORES ALEGRES Y LUMINOSOS COMO LOS DE SOROLLA





La Cátedra UNESCO Forum Universidad y Patrimonio Cultural de la Universitat Politècnica de València, España, se distingue por su compromiso en la difusión del patrimonio cultural entre la sociedad, fomentando su aprecio y preservación. En línea con este propósito surge Ocean ART Project, una iniciativa de divulgación que utiliza el Patrimonio Cultural Marino como herramienta educativa y cuyo objetivo es el de sensibilizar a infancia y juventud sobre la imperiosa necesidad de cuidar nuestros mares y océanos, frente a los riesgos que los acechan, alineándose con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas.

En esta actividad, buscamos converger en tres objetivos fundamentales: el Objetivo 4, Educación de Calidad; el Objetivo 13, Acción por el Clima; y el Objetivo 14, Vida Submarina. Reconocemos que todos, desde los más jóvenes hasta los adultos, compartimos la responsabilidad en este cambio urgente y esencial.

En nuestra web podrás encontrar muchos más recursos divertidos y formativos que te puedes descargar completamente gratuitos que han sido elaborados especialmente para ti.

!!!GRACIAS POR UNIRTE A NUESTRO EQUIPO Y FORMAR PARTE DEL CAMBIO!!!



Este estudio forma parte del programa THINKINAZUL y ha sido apoyado por MCIN con financiación de la Unión Europea NextGenerationEU (PRTR-C17.11) y de la Generalitat Valenciana GVA-THINKINAZUL/2021/008; Investigadora principal: María Victoria Vivancos Ramón, Universitat Politècnica de València, España