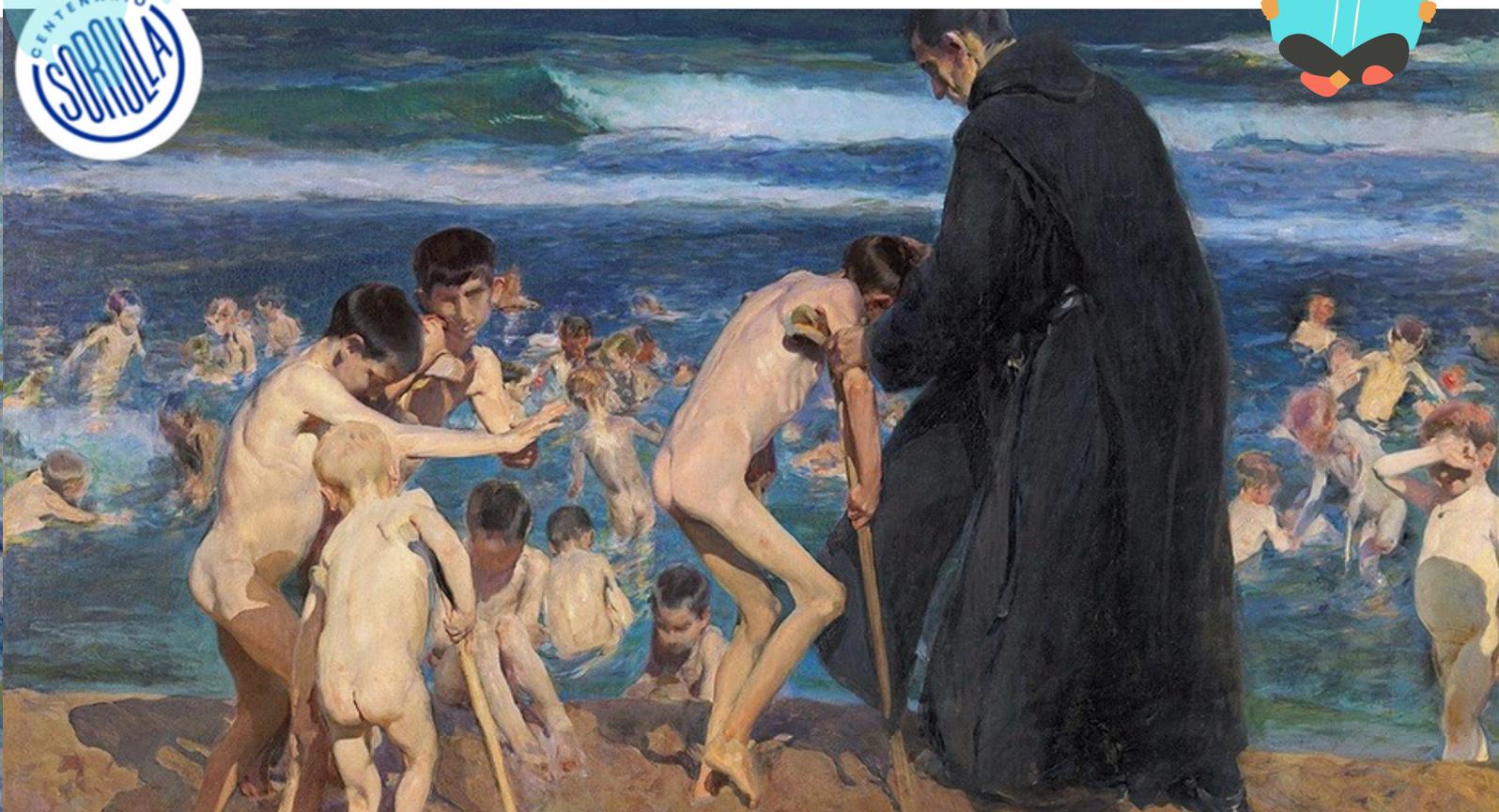


PINCELADAS DE MAR

¡TRISTE HERENCIA!

REALISMO SOCIAL

EDUCACIÓN PRIMARIA



¡Triste Herencia!, 1899. Joaquín Sorolla. Óleo sobre lienzo (212 x 288 cm). ©Fundación Bancaja.

Joaquín Sorolla y Bastida fue un pintor español muy famoso. Pintaba cuadros hermosos llenos de luz y color. Por eso, lo llamaban "el maestro de la luz". Uno de sus cuadros más importantes se llama *¡Triste Herencia!*, que pintó en una playa de Valencia en 1899.

A Sorolla le encantaba esta playa y pintó muchos cuadros allí.

En *¡Triste Herencia!*, Sorolla pintó a unos niños que estaban enfermos, siendo cuidados por un fraile del hospital. El mar en este cuadro es un poco oscuro, lo que hace que la escena parezca más seria y emotiva.

Antes de pintar el cuadro grande, Sorolla hizo muchos dibujos rápidos en la playa de los niños jugando en la orilla del mar.



En la orilla, 1899. Joaquín Sorolla.
Dibujo de lápiz compuesto (52,50 x 40,40 cm).
©Instituto del Patrimonio Histórico Español.

En esta pintura, vemos a varios niños jugando en la playa. Pero lo especial de estos niños es que muchos de ellos tienen alguna enfermedad, y están siendo cuidados por un sacerdote.

Aquí te explico algunos detalles que puedes entender fácilmente:

1. El lugar: La escena ocurre en una playa con arena y mar, donde los niños están en el agua o cerca de la orilla.
2. Los niños: Los niños están en la playa, algunos jugando y otros bañándose. Algunos de ellos están enfermos o tienen problemas físicos. Por eso, necesitan ayuda para disfrutar del agua y jugar.
3. El sacerdote: Hay un hombre vestido con ropa oscura, que es un sacerdote. Él está cuidando a los niños y asegurándose de que estén bien.
4. El sentimiento: Aunque los niños están jugando, el cuadro también muestra un sentimiento de tristeza. Esto se debe a que Sorolla quería mostrar cómo estos niños, a pesar de sus dificultades, pueden encontrar alegría en cosas simples como jugar en la playa, pero también necesitan mucho cuidado y atención.

No en vano en octubre de 2021, el Consejo de Derechos Humanos de la ONU reconoció, por primera vez, que un medio ambiente limpio, saludable y sostenible es un derecho humano. Además, la conexión entre el ser humano y el mar va más allá de los aspectos físicos de la salud.

La simple contemplación del mar puede tener un efecto calmante en la mente y el espíritu, bien lo sabía Sorolla. La serenidad y la majestuosidad del océano pueden ayudar a reducir el estrés y la ansiedad, promoviendo la salud mental y el bienestar emocional.

Cuidar nuestros mares no sólo es crucial para proteger el medio ambiente y garantizar la sostenibilidad de nuestros recursos naturales, sino también para salvaguardar nuestra propia salud y bienestar. Reconocer y valorar la importancia del mar como fuente de salud es un paso vital hacia un futuro más saludable y equilibrado para todos.



Estudio para *¡Triste Herencia!*, 1899. Joaquín Sorolla.
©Colección Masaveu.

C A R M E N O L M O S

🔗 ENLACES INTERESANTES

- [EL PINTOR JOAQUÍN SOROLLA](#)
- [UNA MIRADA A SU OBRA: ¡TRISTE HERENCIA!](#)
- [EL SUEÑO DE SOROLLA](#)
- [SALUD OCÉANOS ONU](#)
- [MUSEO SOROLLA](#)
- [FUNDACIÓN MARÍA CRISTINA MASAVEU PETERSON](#)
- [BLUEHEALTH](#)

ACTIVIDAD

¿JUGAMOS?

Pincha sobre esta imagen y navega en el catálogo de actividades.



SI NO TIENES ACCESO DIRECTO DESDE ESTE DOCUMENTO, BUSCA EN
INTERNET:
FUNDACIÓN MARÍA CRISTINA MASAVEU PETERSON - LUZ Y COLOR

La Cátedra UNESCO Forum Universidad y Patrimonio Cultural de la Universitat Politècnica de València, España, se distingue por su compromiso en la difusión del patrimonio cultural entre la sociedad, fomentando su apreciación y preservación. En línea con este propósito surge Ocean ART Project, una iniciativa de divulgación que utiliza el Patrimonio Cultural Marino como herramienta educativa y cuyo objetivo es el de sensibilizar a infancia y juventud sobre la imperiosa necesidad de cuidar nuestros mares y océanos, frente a los riesgos que los acechan, alineándose con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas.

En esta actividad, buscamos converger en tres objetivos fundamentales: el Objetivo 4, Educación de Calidad; el Objetivo 13, Acción por el Clima; y el Objetivo 14, Vida Submarina. Reconocemos que todos, desde los más jóvenes hasta los adultos, compartimos la responsabilidad en este cambio urgente y esencial.

En nuestra web podrás encontrar muchos más recursos divertidos y formativos que te puedes descargar completamente gratuitos que han sido elaborados especialmente para ti.

!!!GRACIAS POR UNIRTE A NUESTRO EQUIPO Y FORMAR PARTE DEL CAMBIO!!!



Este estudio forma parte del programa THINKINAZUL y ha sido apoyado por MCIN con financiación de la Unión Europea NextGenerationEU (PRTR-C17.I1) y de la Generalitat Valenciana GVA-THINKINAZUL/2021/008; Investigadora principal: María Victoria Vivancos Ramón, Universitat Politècnica de València, España