

OFICIOS DE MAR

LAS REDERAS DE VALENCIA

MARINERAS DE TIERRA

EDUCACIÓN PRIMARIA



Plegant xarxes a la platja del Carrer la Mar, 1943. Fotografía de Paco Sánchez. ©Turismo El Campello.

En la costa de la **Comunidad Valenciana**, desde Vinaroz hasta Torre de la Horadada, han existido **oficios** muy importantes que han ayudado a las personas que viven cerca del mar durante muchos años. Uno de esos trabajos es el de las rederas, un oficio que han hecho principalmente mujeres. Las rederas son las personas que se encargaban de hacer y reparar las redes que usaban los **pescadores** para atrapar peces. Gracias a su trabajo, muchas familias de pescadores han podido ganarse la vida a lo largo del tiempo.

Las rederas tenían un trabajo muy especial: ellas hacían redes para pescar y también las arreglaban cuando se rompían.

Este trabajo es muy antiguo, y ya se hacía hace más de dos mil años, en la época de los romanos. Por ejemplo, en la ciudad de Villajoyosa, se han encontrado restos de una fábrica de redes que existía hace mucho tiempo.

Desde entonces, la pesca ha sido muy importante en la Comunidad Valenciana, y las rederas siempre han tenido un papel clave.



Rederas de Villajoyosa. ©Ayuntamiento de Villajoyosa.

Las **redes de pesca** son como grandes telas hechas con cuerdas. Para que una red funcione bien y no se rompa cuando está en el agua, los nudos tienen que estar bien hechos, lo que requiere mucha habilidad y paciencia. Las redes también pueden ser muy grandes, por lo que las rederas necesitaban mucho tiempo para hacerlas o repararlas.

Las rederas trabajaban en diferentes lugares, dependiendo del tamaño de las redes. Si la red era pequeña, podían hacer su trabajo en casa o en el patio. Pero cuando las redes eran muy grandes, necesitaban más espacio. A veces trabajaban en la playa, en almacenes o incluso en la calle. Allí, se sentaban juntas y tejían las redes con sus manos. Para hacer las redes, usaban herramientas especiales como las “agujetas”, que son unas agujas grandes, y una tabla llamada “mustrario”, que les ayudaba a que todos los agujeros de la red fueran del mismo tamaño. Trabajaban en equipo, ayudándose unas a otras, y empezaban su día muy temprano, incluso antes de que saliera el sol. Muchas de las redes que hacían no solo se usaban en la Comunidad Valenciana, sino que también se vendían a otras partes.

El trabajo de las rederas ha sido muy importante durante muchos siglos. Durante la Guerra Civil española y la posguerra, por ejemplo, muchas familias dependían de la pesca para sobrevivir, y las rederas jugaban un papel muy importante en esa época difícil. Ellas mantenían las redes en buen estado para que los pescadores pudieran seguir trabajando y trayendo comida a sus familias.

Hasta los años 60, las redes de pesca se hacían con materiales naturales como el cáñamo y el esparto, que se encontraban en la zona. Sin embargo, después de esa época, empezaron a usarse materiales sintéticos como el nylon. Las rederas tuvieron que aprender nuevas técnicas para trabajar con estos nuevos materiales, lo que muestra lo habilidosas y adaptables que eran.

Hoy en día, el trabajo de las rederas ha cambiado mucho. Con la llegada de máquinas y fábricas que hacen redes de pesca de forma industrial, ya no se necesitan tantas redes hechas a mano. Además, muchas personas jóvenes no están interesadas en aprender este oficio, lo que hace que sea difícil mantener viva la tradición.

Otro problema es que la mayoría de las rederas que siguen trabajando son personas mayores. Si no hay gente joven que aprenda este oficio, podría desaparecer en el futuro. Esto sería una pena, porque el trabajo de las rederas no solo es importante para la pesca, sino que también es una parte importante de la historia y la cultura de la Comunidad Valenciana.



Raquel Llopis, presidenta de la asociación del mar del Grau de Gandia, mientras cose una red. ©EFE.

El trabajo de las rederas también es muy importante para proteger el medio ambiente. A veces, cuando una red de pesca se rompe, algunos pescadores irresponsables la tiran al mar en lugar de arreglarla. Estas **redes abandonadas** se llaman redes fantasmas y son muy malas para el mar. Siguen atrapando peces, tortugas y otros animales marinos, incluso si ya no las están usando. Esto puede causar mucho daño al ecosistema del mar.

Si los pescadores llevaran sus redes rotas a las rederas para que las repararan, habría menos redes fantasmas en el mar. Esto ayudaría a proteger la vida marina y a cuidar mejor los océanos. Además, si seguimos usando redes hechas a mano y aprendemos a cuidarlas, estaremos apoyando un oficio tradicional que es parte de nuestra historia.

Aunque el trabajo de las rederas ha disminuido en los últimos años, todavía es muy importante en las comunidades pesqueras que siguen usando redes reparadas a mano. Para que este oficio no desaparezca, es necesario que se sigan promoviendo actividades que apoyen a las rederas y que más personas jóvenes estén interesadas en aprender este trabajo. Así, las habilidades y conocimientos que han pasado de generación en generación no se perderán.

Además, al apoyar el trabajo de las rederas, también estamos ayudando a cuidar el medio ambiente. Las redes hechas a mano son más fáciles de reparar, lo que reduce la cantidad de **desechos en el mar**. Esto no solo es bueno para los pescadores, sino también para todos los que dependemos de un océano saludable.



Tortuga en una red abandonada en el mar. ©AdobeStock.

El trabajo de las rederas en la Comunidad Valenciana ha sido una parte fundamental de la vida de todas las poblaciones pesqueras durante muchos siglos. Aunque a veces su trabajo no ha sido tan reconocido como el de los pescadores, su labor ha sido esencial para que la pesca fuera posible y para que las familias pudieran ganar dinero y sobrevivir.

Hoy en día, es más importante que nunca valorar y apoyar este oficio tradicional para que no desaparezca. Las rederas no solo hacen redes, sino que también nos enseñan sobre el trabajo en equipo, la paciencia y el esfuerzo necesario para hacer un trabajo bien hecho. Además, su trabajo es clave para cuidar nuestros mares y proteger la vida marina. Si aprendemos a cuidar las redes y a reparar lo que se rompe en lugar de tirarlo, estaremos ayudando a mantener el océano limpio y lleno de vida.

Muchos artistas, como [Joaquín Sorolla](#) han plasmado el valor de este oficio a través de sus cuadros, permitiendo que muchas escenas cotidianas lleguen a nuestros días.



Redes de pesca, 1893. Joaquín Sorolla. Óleo sobre lienzo (80 x 70 cm). Colección privada. ©Arhive.



La red, 1899. Joaquín Sorolla. Óleo sobre lienzo (50 x 69 cm). ©Universidad de Navarra.

Al valorar y apoyar el trabajo de las rederas, estamos asegurando que las futuras generaciones puedan aprender de este oficio tan importante y continuar cuidando de nuestros mares y océanos. **Las rederas no solo son parte de nuestra historia, sino que también son clave para proteger el futuro de los mares.**

la Vila Vela ²⁰²⁴



Recuperació de la memòria històrica de les dones xarxeres de la Vila Joiosa.
Intervenció artística amb xarxeres actives, retirades i familiars.

6, 7, 8, 20, 21 i 22 de setembre i 2, 3, 4 i 5 d'octubre. Casa de la Joventut.

Inscripcions fins al divendres 6 de setembre en el telèfon 685 780 941 o lachivatateatro@gmail.com.

El poble dels colors

 **la Vila Joiosa** Ajuntament



V I C T O R I A V I V A N C O S


ENLACES INTERESANTES

- [SOBREPESCA](#)
- [RESIDUOS PLÁSTICOS](#)
- [OFICIOS DE MAR](#)
- [REDERAS-AJUNTAMENT DE LA VILA JOIOSA](#)
- [JOAQUÍN SOROLLA](#)
- [COLOREA: OCEAN GO!](#)
- [ARTES DE PESCA](#)
- [ARTESANÍAS - ESPARTO](#)

ACTIVIDAD

COLOREA ESTA ESCENA





La Cátedra UNESCO *Forum Universidad y Patrimonio Cultural* de la Universitat Politècnica de València, España, se distingue por su compromiso en la difusión del patrimonio cultural entre la sociedad, fomentando su aprecio y preservación. En línea con este propósito surge **Ocean ART Project**, una iniciativa de divulgación que utiliza el **Patrimonio Cultural Marino** como herramienta educativa y cuyo objetivo es el de sensibilizar a infancia y juventud sobre la imperiosa necesidad de cuidar nuestros mares y océanos, frente a los **riesgos** que los acechan, alineándose con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas.

En esta actividad, buscamos converger en tres objetivos fundamentales: el Objetivo 4, Educación de Calidad; el Objetivo 13, Acción por el Clima; y el Objetivo 14, Vida Submarina. Reconocemos que todos, desde los más jóvenes hasta los adultos, compartimos la responsabilidad en este cambio urgente y esencial.

En nuestra web podrás encontrar muchos más **recursos** divertidos y formativos que te puedes descargar completamente gratuitos que han sido elaborados especialmente para ti.

!!!GRACIAS POR UNIRTE A NUESTRO EQUIPO Y FORMAR PARTE DEL CAMBIO!!!



Este estudio forma parte del programa THINKINAZUL y ha sido apoyado por MCIN con financiación de la Unión Europea NextGenerationEU (PRTR-C17.11) y de la Generalitat Valenciana GVA-THINKINAZUL/2021/008; Investigadora principal: María Victoria Vivancos Ramón, Universitat Politècnica de València, España