

TESOROS DE MAR

EL DESENGAÑO

ESCULTURA BARROCA

EDUCACIÓN SECUNDARIA - BACHILLERATO - FP



Il Disinganno, 1754, Francesco Queirolo. Escultura de mármol (1,95 m). Museo Capella Sansevero, Nápoles, Italia. ©My Modern Met.

La escultura conocida como *El Desengaño* o *Il Disinganno*, es una obra magistral creada por el escultor italiano **Francesco Queirolo** en el año 1754. Esta pieza de mármol transmite una narrativa profundamente simbólica: un hombre se encuentra sumido en la tristeza por haber cometido un error considerable, de repente aparece una figura celestial que le brinda consuelo y guía al hombre para superar sus penas.

En la escultura, un ángel se presenta ante un **pescador**, simbolizando la redención del hombre de sus culpas y temores.

Las cadenas del pecado se representan con una red que envuelve completamente al individuo, un detalle tallado con maestría en una sola pieza de mármol por Queirolo tras siete años de arduo trabajo.

La realización de esta obra maestra catapultó la fama de Queirolo, siendo considerada por el historiador Giangiuseppe Origlia como la prueba final más desafiante para los escultores de la época. Esto demuestra la habilidad artística excepcional de Queirolo y su capacidad para transmitir emociones y significados profundos a través de la escultura.

A pesar de la admiración que podemos llegar a expresar por la asombrosa red representada en esta escultura, es importante destacar los impactos negativos de las **redes de pesca** en los ecosistemas marinos. Estas redes, diseñadas para atrapar peces y otras especies, pueden convertirse en trampas mortales para la vida subacuática. Con frecuencia, las redes quedan atrapadas en el fondo del mar, causando daños significativos a los **hábitats marinos** y a las especies más vulnerables o en peligro de extinción.



Tortuga atrapada en una red de pesca. ©Adobe Stock.

La problemática se agrava cuando las redes se abandonan y se convierten en **desechos marinos**, contribuyendo a la contaminación del mar y que, a su vez, representan un peligro para la vida marina, que puede quedar atrapada en ellas o ingerirlas. La salud de nuestros océanos y su biodiversidad dependen de las acciones que tomemos para abordar esta problemática.

Es crucial que cuidemos el mar y no dejemos basura en él. Pero, **¿cómo podemos contribuir a proteger el medio marino y sus habitantes?**

1. Recogida y reciclaje de redes abandonadas y desechos: las redes continúan atrapando y dañando la vida marina incluso después de ser descartadas. Organizar y participar en campañas de limpieza de playas para retirar desechos, incluyendo redes de pesca abandonadas, es fundamental para preservar los ecosistemas marinos.

2. Promover las redes biodegradables: es fundamental apoyar e invertir en el desarrollo y

utilización de redes de pesca biodegradables que se descompongan de manera segura en el medio marino sin causar daños prolongados.

3. Educación y concienciación: fomentar la educación y la conciencia sobre el impacto de la contaminación marina es clave para la conservación del medio y sus habitantes. Por otra parte, también es esencial sensibilizar a pescadores y comunidades costeras sobre los impactos negativos de las redes de pesca abandonadas y proporcionar formación sobre prácticas de pesca sostenibles y la importancia de gestionar adecuadamente los desechos de las redes.

4. Participación en proyectos de conservación marina: es primordial colaborar con organizaciones y proyectos dedicados a la conservación marina para apoyar acciones concretas dirigidas a mitigar el daño causado por las redes de pesca y promover la salud de los ecosistemas marinos.

Con estas acciones proactivas y comprometidas, podemos desempeñar un papel significativo en la protección y conservación de nuestros océanos y sus habitantes. **La colaboración entre la comunidad educativa, científica, industrial y gubernamental** es esencial para alcanzar estos objetivos y asegurar la sostenibilidad de nuestros recursos marinos para las generaciones futuras.

LYDIA SÁNCHEZ

ENLACES INTERESANTES

- [RESIDUOS PLÁSTICOS](#)
- [SOBREPESCA](#)
- [PÓSTER RESIDUOS PLÁSTICOS](#)
- [PÓSTER SOBREEXPLOTACIÓN PESQUERA](#)
- [“SMALL HANDS”](#)
- [“CUIDA TUS HÁBITOS, SALVA EL MAR”](#)
- [“SAL DE TU PECERA”](#)
- [OFICIOS DE MAR](#)

Actividad

▲ PASAPALABRA

1. **Con la A:** Estructura submarina formada por corales u otros organismos marinos, que proporciona hábitats vitales para diversas especies marinas.
RESPUESTAS:
2. **Con la B:** La variedad y la abundancia de especies de organismos marinos que existen en un ecosistema acuático específico.
3. **Con la C:** Introducción de sustancias o agentes contaminantes en el medio marino, como plásticos, químicos o desechos, que pueden tener efectos dañinos sobre la vida marina y el entorno acuático.
4. **Con la D:** Residuos sólidos o basura que se encuentran en el medio marino, principalmente plásticos, que representan una amenaza para la vida marina y los ecosistemas costeros.
5. **Con la E:** Se refiere al conjunto de organismos vivos y su entorno físico (agua, suelo, luz) que interactúan en el medio marino, incluyendo desde las aguas superficiales hasta las profundidades del océano.
6. **Con la F:** Resto o evidencia de un organismo marino prehistórico conservado en rocas sedimentarias, proporcionando

La Cátedra UNESCO Forum Universidad y Patrimonio Cultural de la Universitat Politècnica de València, España, se distingue por su compromiso en la difusión del patrimonio cultural entre la sociedad, fomentando su aprecio y preservación. En línea con este propósito surge Ocean ART Project, una iniciativa de divulgación que utiliza el Patrimonio Cultural Marino como herramienta educativa y cuyo objetivo es el de sensibilizar a infancia y juventud sobre la imperiosa necesidad de cuidar nuestros mares y océanos, frente a los riesgos que los acechan, alineándose con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas.

En esta actividad, buscamos converger en tres objetivos fundamentales: el Objetivo 4, Educación de Calidad; el Objetivo 13, Acción por el Clima; y el Objetivo 14, Vida Submarina. Reconocemos que todos, desde los más jóvenes hasta los adultos, compartimos la responsabilidad en este cambio urgente y esencial.

En nuestra web podrás encontrar muchos más recursos divertidos y formativos que te puedes descargar completamente gratuitos que han sido elaborados especialmente para ti.

!!!GRACIAS POR UNIRTE A NUESTRO EQUIPO Y FORMAR PARTE DEL CAMBIO!!!



Este estudio forma parte del programa THINKINAZUL y ha sido apoyado por MCIN con financiación de la Unión Europea NextGenerationEU (PRTR-C17.11) y de la Generalitat Valenciana GVA-THINKINAZUL/2021/008; Investigadora principal: María Victoria Vivancos Ramón, Universitat Politècnica de València, España