

ARQUITECTURAS DE MAR

LA LONJA DE VALENCIA

CONSULADO DEL MAR

EDUCACIÓN PRIMARIA



Fachada de La Lonja de Valencia, Comunidad Valenciana. ©Adobe Stock.

La **Lonja de Valencia** es un edificio muy famoso que está en el centro de la ciudad de Valencia, en España. También se le llama **Lonja de la Seda** o **Lonja de los Mercaderes**.

Hace muchos años, en el siglo XV, Valencia era una ciudad muy rica y llena de comercio. En este lugar, los comerciantes se reunían para comprar y vender cosas, como la seda. Por eso, el edificio es muy importante.

La Lonja tiene un estilo antiguo que se llama gótico. Es tan especial que, en 1996, fue nombrada Patrimonio Mundial por la UNESCO, una organización que protege lugares importantes del mundo.

Hace muchos años, en los siglos XIV y XV, la ciudad de Valencia creció mucho. Había más personas, más casas, más cultura... ¡y también más dinero!

Valencia formaba parte de un grupo de reinos que se llamaba la Corona de Aragón, y se convirtió en **uno de los puertos más importantes del mar Mediterráneo**.

La ciudad era famosa por sus productos del campo, como frutas y verduras, pero sobre todo por algo muy especial: la seda, un tejido suave y brillante que gustaba mucho en todo el mundo. Por eso, se decidió construir un lugar donde los comerciantes pudieran reunirse y hacer tratos: **la Lonja**.



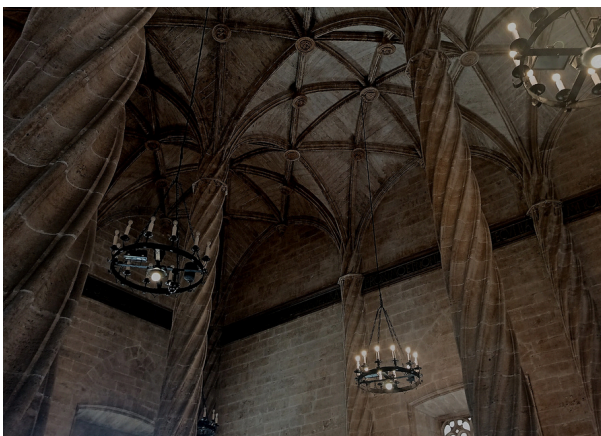
La Lonja : (marché des soies) : Valence. ca. 1888.
[F463/004-TG] ©Biblioteca Valenciana Digital.

La Lonja de Valencia es uno de los edificios antiguos más bonitos e importantes de Europa. Fue construida entre los años 1482 y 1498, ¡hace más de 500 años! por el arquitecto Pere Compte.

El edificio tiene varias partes:

- **La Sala de Contratación:** es una sala con columnas que parecen árboles de piedra. Allí los comerciantes hablaban de sus negocios.
- **La Torre:** se usaba para guardar documentos importantes.
- El **Consulado del Mar:** se construyó un poco después y era donde los jueces decidían si había problemas entre comerciantes.
- El **Patio de los Naranjos:** es un jardín con naranjos donde la gente podía descansar.

Todo el edificio está repleto de pinturas y esculturas que hablan de lo importante que era ser honesto en los negocios y lo poderosa que era la ciudad de Valencia en aquella época.



Sala de Contratación de la Lonja de Valencia. ©OAP.

En los siglos XIV y XV Valencia era uno de los puertos más importantes del mar Mediterráneo. Desde allí se hacían muchos intercambios con otros lugares como Europa, África del Norte y el este del Mediterráneo.

Por el mar llegaban barcos llenos de cosas muy distintas: telas como seda y lana, especias, azúcar, frutas secas y naranjas, pescado conservado, cera, aceite y vino. ¡Era como un gran mercado internacional!

El **puerto antiguo de Valencia**, que se llamaba el Grao, estaba muy cerca del centro de la ciudad. Eso hacía que fuera fácil traer las cosas para venderlas en la Lonja, un edificio donde se reunían los comerciantes.



El Mercado y la Lonja : España : Valencia.
[JH40/491] ©Biblioteca Valenciana Digital.

En la Edad Media, la gente comía mucho **pescado salado**, como el atún y el bacalao. Este tipo de pescado se llamaba **salazón** porque se guardaba en sal para que no se echara a perder.

Era un alimento muy importante por tres razones:

- Por la religión: había muchos días en los que no se podía comer carne, como en Cuaresma.
- Porque era más barato que otras comidas.
- Y porque era fácil de guardar y transportar sin que se estropeará.

Valencia se volvió uno de los sitios más importantes para vender este pescado salado, y eso fue gracias a:

- Que está muy bien situada junto al mar Mediterráneo.
- Que en sus costas (y también en las de Andalucía) había almadrabas, unos sistemas especiales para pescar atunes.

- Y que cerca había lugares donde se hacía sal, como en la costa y en sitios como Torrevieja.

Así, Valencia ayudaba a que muchas personas tuvieran comida en sus casas durante todo el año.

Además, la Lonja también funcionaba como el llamado **Consulado del Mar**, donde trabajaban personas, que ayudaban a resolver problemas entre comerciantes, sobre todo los que venían en barco. Este sitio era muy importante porque ayudaba a que todos los comerciantes del mar Mediterráneo siguieran las mismas reglas. Así, hacer negocios era más seguro y justo para todos.



Día de pesca. [Desfilis/02787-02797]
©Biblioteca Valenciana Digital.

La ciudad de Valencia siempre ha tenido una relación muy especial con el mar, y eso se nota en muchas cosas de su vida y cultura.

El comercio del pescado no era solo una forma de ganar dinero, sino también una parte muy importante de lo que hace a Valencia única. Por ejemplo:

- Hay **fiestas tradicionales** como la Semana Santa Marinera, que se celebra en barrios junto al mar, como el Cabanyal y el Grao.
- Algunas calles tienen nombres relacionados con el mar, como "Pescadores" o "Pescatería".
- En los libros antiguos que se escribían en Valencia ya se hablaba de los mercados y los productos del mar.
- Y muchas **comidas típicas de Valencia** vienen del mar, como el *arroz a banda* o el ***esgarraet***, que es un plato con pescado y pimientos.

Todo esto demuestra que el mar y el pescado han sido siempre una parte muy importante de cómo viven, comen y celebran los valencianos. De hecho, el concepto de economía azul, contempla precisamente, el mar como fuente fundamental de recursos para las personas.



Interieur de la Halle aux Soies à Valence [Grab/26]
©Biblioteca Valenciana Digital.

La Lonja es un edificio muy grande y especial que guarda muchos recuerdos de cómo era la vida en Valencia hace siglos, una ciudad alegre y llena de mar.

Aunque mucha gente la llama la "Lonja de la Seda", en realidad allí se hacía mucho más que vender seda. Era un gran mercado donde se compraban y vendían muchas cosas: pescado, vino, trigo, aceite y muchas otras mercancías importantes.

La Lonja nos cuenta la historia de una Valencia muy viva, con personas de muchos lugares que venían a hacer negocios junto al **mar Mediterráneo**.

Desde hace muchos siglos, el mar Mediterráneo ha sido un lugar por donde han pasado muchísimos barcos que llevaban y traían cosas entre países. Gracias a este [tráfico marítimo](#), muchas ciudades, como Valencia, crecieron y se hicieron más ricas. Pero también empezaron a aparecer problemas con la naturaleza del mar.

Actualmente, las personas tenemos más conciencia sobre algunos problemas a los que se enfrentan nuestros mares, como el hecho de que se pesca demasiado ([sobrepesca](#)), que los puertos se ensucian ([contaminación](#)) y que los animales y plantas del mar empiezan a tener dificultades para vivir por culpa de tantas actividades humanas cerca de la costa.

Que el Consulado del Mar estuviera, en su momento, justo en el corazón de la Lonja nos recuerda que era muy importante ponerse de acuerdo para proteger el mar. Antiguamente, no tenían las herramientas ni los recursos para poder ver con claridad los posibles riesgos a los que se enfrentaban nuestros mares, pero poco a poco, el ser humano ha ido generando conciencia a partir de todo lo observado.

Hoy en día, las leyes y reglas para cuidar el mar han cambiado, pero la idea sigue siendo parecida: hacer que el comercio y el cuidado de la naturaleza vayan de la mano. Ese es un reto muy importante.

Aunque el Mediterráneo es solo una pequeña parte de todos los océanos del mundo (¡solo el 1%), por él pasan cada año más de 200.000 barcos. Es un mar muy ocupado, y eso provoca varios problemas: [contaminación con petróleo](#), gases que calientan el planeta, [plásticos](#) y aguas sucias que se tiran al mar, e incluso ruido que molesta a los animales marinos.

Además, a veces los barcos traen, sin querer, especies de [animales y plantas que no son de aquí](#), lo que puede hacer daño a los ecosistemas y poner en peligro la vida de los seres que sí vivían en el Mediterráneo desde siempre. Y eso es grave, porque este mar tiene una naturaleza muy especial y rica, con muchísimas especies únicas en el mundo.

Todos podemos ayudar a cuidar el mar, incluso los niños y niñas. Hay muchas cosas que podemos hacer en casa o en la escuela para que el tráfico de barcos no dañe tanto el Mediterráneo:

- **Comer pescado que viene de cerca** ayuda a que no haga falta traerlo en barcos desde muy lejos.
- **Comprar productos de nuestra ciudad o región** en lugar de pedir cosas por internet que vienen en barco desde otros países.
- **Reutilizar objetos y usar menos envases** (como botellas de plástico o cajas de cartón).
- **Ir en bici o en transporte público.**
- **Elegir barcos o cruceros en vacaciones que cuidan el medio ambiente.**
- **Limpiar las playas** cuando vamos a pasar el día.

Con estas pequeñas acciones, estamos ayudando a que el mar esté más limpio, haya menos contaminación y se necesiten menos barcos gigantes que ensucian el agua y molestan a los peces.



Vista aérea del Puerto de Valencia. ©Adobe Stock.

VALERIA NAVARRO



ENLACES INTERESANTES

- [OFICIOS DE MAR](#)
- [OCEAN IN MOTION](#)
- [LA LONJA DE LA SEDA](#)
- [COLOREA: ARQUITECTURA MEDITERRÁNEA](#)
- [PRINCIPALES RIESGOS DEL MAR](#)
- [BOCADOS DE MAR](#)
- [OCEANGO!](#)

ACTIVIDAD



¿QUÉ RIESGO REPRESENTA ESTA IMAGEN?




Ilustración realizada por Malú Mosca

¿QUÉ HACES TÚ PARA COMBATIRLO?

¡Comparte tu solución en las redes y llévate un premio!

Recuerda etiquetar a @oceanartproject



La Cátedra UNESCO Forum Universidad y Patrimonio Cultural de la Universitat Politècnica de València, España, se distingue por su compromiso en la difusión del patrimonio cultural entre la sociedad, fomentando su aprecio y preservación. En línea con este propósito surge Ocean ART Project, una iniciativa de divulgación que utiliza el Patrimonio Cultural Marino como herramienta educativa y cuyo objetivo es el de sensibilizar a infancia y juventud sobre la imperiosa necesidad de cuidar nuestros mares y océanos, frente a los riesgos que los acechan, alineándose con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas.

En esta actividad, buscamos converger en tres objetivos fundamentales: el Objetivo 4, Educación de Calidad; el Objetivo 13, Acción por el Clima; y el Objetivo 14, Vida Submarina. Reconocemos que todos, desde los más jóvenes hasta los adultos, compartimos la responsabilidad en este cambio urgente y esencial.

En nuestra web podrás encontrar muchos más recursos divertidos y formativos que te puedes descargar completamente gratuitos que han sido elaborados especialmente para ti.

!!!GRACIAS POR UNIRTE A NUESTRO EQUIPO Y FORMAR PARTE DEL CAMBIO!!!



Este estudio forma parte del programa THINKINAZUL y ha sido apoyado por MCIN con financiación de la Unión Europea NextGenerationEU (PRTR-C17.11) y de la Generalitat Valenciana GVA-THINKINAZUL/2021/008; Investigadora principal: María Victoria Vivancos Ramón, Universitat Politècnica de València, España